



Vier vragen voor jouw jobinterview

Of je nu net afgestudeerd bent of op latere leeftijd een nieuwe job zoekt: bij het solliciteren is een goede voorbereiding alvast cruciaal. Natuurlijk zijn ook je lichaamstaal, houding en oogcontact van tel. Maar deze vier types vragen zijn alvast klassiekers tijdens jobinterviews.

1. DE PERSOONLIJKE VRAGEN

"Stel jezelf even kort voor." Het lijkt een eenvoudige vraag. Toch gaat het hier al mis bij velen. Sommigen vertellen te veel, anderen niet genoeg. "Bereid op voorhand een korte, vlotte pitch voor", raadt Jeroen Diels van rekruteringspecialist Robert Half aan. "Eentje die vlot overkomt zonder het van A tot Z in te studeren: wie ben je, wat zoek je, en waarom ben jij geschikt voor de job?"

2. DE MOEILIJKE VRAGEN

"Wat zijn je negatieve punten?" Antwoord je te eerlijk, dan lijkt het alsof je jezelf onderuithaalt. Ga je voor de voor de hand liggende antwoorden ("ik ben soms te perfectionistisch"), dan ziet iedereen dat je eromheen draait.

Kies dus iets dat echt is, maar niet cruciaal voor de job, raadt Diels aan. "En vertel er meteen bij wat je eraan doet. Bijvoorbeeld: 'Ik ben niet de snelste planner, dus ik gebruik tools om mijn

werk strak te organiseren.' Zo toon je dat je jezelf kent én bereid en in staat bent om aan jezelf te werken.

3. DE VREEMDE VRAGEN

"Welk dier ben jij?" "Hoeveel tennisballen passen er in deze kamer?" "Met welke bekende persoon zou je willen lunchen?" Recruiters willen met deze vragen checken hoe je denkt, wat voor persoon je bent en of je een beetje creatief uit de hoek komt.

Er bestaan geen eenduidige juiste antwoorden op deze vragen. Maar hoe kun je hier dan wel op scoren? "Door je denkproces luidop te delen met de persoon die tegenover je zit", vindt Diels. "Kies een antwoord dat zowel bij de job als het bedrijf past, maar ook aansluit bij je eigen waarden. Zorg er ook voor dat je kalm blijft. Je antwoord hoeft niet perfect te zijn, het moet gewoon eerlijk zijn en je persoonlijkheid schetsen."



4. JE EIGEN VRAGEN

"Heb je zelf nog vragen voor ons?", is een vraag die vaak aan het einde van het gesprek nog wordt gesteld. "Zorg dat je vooraf minstens twee vragen hebt voorbereid en stel deze ook effectief", oppert hij. "Mogelijke vragen kunnen gaan over het team, de manier van samenwerken of wat een normale werkdag in de voorgestelde functie inhoudt."

Deze terugkoppelvraag toont, volgens hem, aan of iemand meedenkt tijdens het gesprek en echt geïnteresseerd is. "Sollicitanten die informeren naar het team of het bedrijf, blijven vaak ook langer hangen dan anderen die dat niet doen."

Tekst: William Visterin



OPERA BALLET VLAANDEREN ZOEKT MANAGER MARKETING & COMMUNICATIE

Ben jij een strategisch denker met een passie voor kunst en cultuur? Wil je mee richting geven aan de toekomst van opera, ballet en muziektheater in Vlaanderen? Dan ben jij misschien de Manager Marketing & Communicatie die wij zoeken.

Bij Opera Ballet Vlaanderen krijg je de kans om onze artistieke identiteit te vertalen naar een sterke, inhoudelijke publieksstrategie. Je leidt een gedreven team, werkt organisatiebreed samen en bouwt bruggen tussen artistieke visie en publieksbeleving.

SOLLICITEREN KAN TOT EN MET
31 AUGUSTUS 2025
VIA OPERABALLET.BE/VACATURE

OPERA BALLET
VLAANDEREN



KOM BIJ ONS WERKEN!

WIJ ZOEKEN EEN:

- DATA-ANALIST
- JURIST



SOLLICITEER TOT EN MET 6/7/2025
VLAAMSENUTSREGULATOR.BE/JOBS

SOLLICITEER NU

